

FESTIVAL DE CINEMA

CINE

le GRAND cinéma dans un PETIT village

LES PETITES
PAPIERS

*du 1^{er} au
5 août
2012*

71250 DONZY LE NATIONAL

PAUSE

Boucherie-Charcuterie YVES ROUX

Plats à emporter sur commande

spécialités : boudin noir & jambon persillé

15, rue Filaterie 71250 CLUNY - Tél : 03.85.59.08.10

ELECTRICITÉ GÉNÉRALE

INSTALLATEUR PHOTOVOLTAÏQUE

Chauffage - Ventilation - Automatismes

S. MARSOVIQUE

71250 ST VINCENT DES PRÉS

Tél : 06 81 41 09 55

serge.marsovique@alicepro.fr

Le Patio
nature

Le pont de
l'Étang
71250 Cluny
(départ de la
voie verte)

Epicerie bio

Epicerie Bionali

fruits et légumes
produits frais et secs
hygiène et beauté

03 85 59 32 44

Boulangerie-Restauration



petits-déjeuners
brunchs et repas nature.
03 85 59 24 50

Yourtes mongoles

Location de yourtes dans le clunisois
www.lepreguiroches.fr

Christine & Philippe Moissenet

philippe.moissenet@wanadoo.fr

03.85.59.60.19 / 06.38.85.03.32

Le pré Guiroche - vers les bois
71250 Donzy-le-National



Retrouvez tous les services
des opticiens Wolff Cluny

- Contrôle visuel offert en magasin*
- 2^{ème} paire pour 1€ de plus en verres blancs ou solaires (même en progressifs)*
- Contrôle et appareillage auditif*

20, rue Lamartine - Cluny - Tél. : 03 85 59 34 89

Cadeaux
Décoration
Rideaux
Bijoux
Senteurs



6, rue Filaterie
71250 CLUNY
03.85.59.33.63

Pour une maison toute en douceur

Les tarifs

Tarifs	Normal	Réduit
1 film	5,50 €	4,50 €
Abonnements		
3 films	15 €	
6 films	27 €	
9 films	38 €	

Tarifs réduits : chômeur, étudiant, enfant et titulaire de la carte d'adhésion (+)

Abonnement non nominatif mais qui ne peut être employé qu'une fois par film.

Tarifs spéciaux : hors abonnement

Soirée du mercredi 1^{er} août :

Adulte 15 € - Enfant de 6 à 18 ans 10 € - Enfant de moins de 6 ans accompagné : gratuit.

Nous acceptons les
chèques vacances



Sur demande, **halte-garderie gratuite**
pendant les projections (sauf en soirée)

Pour vous y retrouver



En plein air !



Premier film



Première projection



Dernière projection



Présence d'un professionnel



Film
jeune
public

LE MOT DU PRÉSIDENT

Cherchez les 'petits papiers', ceux que l'on griffonne, que l'on chiffonne, qui servent à payer, à voter, à échanger, à prouver, à détourner, à aliéner, à libérer, à rêver... Vous en découvrirez un peu partout.

Et chaque jour à la radio, à la télévision, sur Internet, nous sommes assaillis de petits papiers sur l'état du monde. Pas toujours facile de trier ces papiers, de prendre du recul, de les analyser, de ne pas se laisser impressionner parfois par leur puissante force spectaculaire.

La réalité dépasse la fiction, dit-on souvent. Voyons voir ce que nous propose justement la fiction, ou plus particulièrement le cinéma, pour nous aider à lire le réel avec un temps de réflexion nécessaire.

Les réalisateurs de films posent leur regard singulier sur le monde et c'est par le filtre de leur sensibilité que nous redécouvrons ce qui nous entoure.

Ciné Pause, et les festivals en général, tentent de révéler cette richesse de points de vue.

Les 'petits papiers' nous ont servi de fil rouge, nous ont inspirés dans cette idée de collages, d'associations d'idées, d'échos plus ou moins lointains.

À vous de jouer à les décoder, les recoller, en faire des cadavres exquis, les imprimer dans un coin de votre mémoire ou au contraire les oublier. Car, durant le festival, les films vous appartiennent : c'est votre attention qui les font exister. Rien de tel pour un réalisateur que de sentir une salle faire vivre son film par ces multiples regards de spectateurs qui le reconstruisent dans l'immédiateté de la projection.

Et pour chacun de nous, voir des films ensemble, sur grand écran, constitue une expérience collective forte d'émotions amplifiées.

Afin de mieux appréhender ce que représente l'aventure d'un film, le travail qu'il y a en amont d'une projection, Ciné Pause propose des ateliers de cinéma durant l'année ainsi qu'au moment

du festival. Nous aurons l'occasion de voir ces films avant de clôturer le festival.

Pour l'association Ciné Pause, 2012 est une année de changement, tout en pensant continuité...

En effet, Nicole Desseigne, après des années de présidence remarquablement active, a souhaité passer la main. Maggie Robin, tout autant impliquée, a elle aussi quitté le CA. Difficile de prendre le relais d'un tel engagement, alors c'est une équipe élargie qui va tenter de se répartir le travail au mieux.

Nous espérons parvenir à rassasier votre boulimie cinématographique cette année encore. Et n'hésitez pas à nous faire parvenir vos remarques et suggestions pour la suite... avec des petits papiers, de préférence...

Yannick Coutheron

RENTRÉE CULTURELLE PAYS SUD BOURGOGNE 2012

Venez découvrir et rencontrer les acteurs culturels du Pays Sud Bourgogne!



Rendez-vous samedi 29 septembre 2012, aux Griottons, CLUNY, de 10h à 11h du matin.

Au programme : Débats, Choeur Géant, Cinéma, Ateliers artistiques, Concerts, Spectacles...

Gratuit et ouvert à tous. Buvette Restauration.

Plus de détails sur : www.fdf71.org/cluny
Renseignements FRGS du Clunisois : 03.85.59.23.64 - frgs@wanadoo.fr

Dominique DUSSAUGE Menuisier

M2d Agencement

Agencement. Rénovation intérieure.
Extension ossature bois.
Matériaux écologiques.

le Buisson de la Forge 71250 DONZY-le-National
06.04.52.51.36

Hostellerie

Le Potin Gourmand

Serge Ripper et son équipe vous feront découvrir
une cuisine authentique et savoureuse à travers
leurs menus du marché et leurs menus gourmand.



Le Champ de Foire - 71250 CLUNY *Dufos reservations*
www.potingourmand.com 03 85 59 02 06

AGRI-MAUGUIN s.a.r.l.

Quincaillerie - Droguerie - Jardinage
Place St Marcel - 71250 CLUNY
tél 03.85.59.00.20 - fax 03.85.59.01.48



18, rue lamartine
71250 Cluny
Tél : 03.85.59.09.09



7 artisans d'art
2, rue Lamartine
71250 Cluny
France

Auberge de la Guye

7, place Lomonot
71250 Salornay sur Guye

Bar-Restaurant
le midi

tel : 03 85 32 02 18
@ : auberge-de-la-guye@orange.fr

Le Bistrot

Bar - Restaurant
Terrasse intérieure ombragée
Fermé le mardi

14, place du Commerce
71250 Cluny

03 85 59 08 07



Pour la deuxième année consécutive, **Le Livre en Pente** a la joie de dévaler de la ville des frères Lumière pour faire une ciné pause au vert et présenter ses meilleurs papiers aux festivaliers. Affiches, livres neufs (souvent soldés) et livres d'occasion... Marco et Amélie vous mitonnent une carte haute en couleurs pour célébrer le neuvième "n'an'art" !

Atelier de cinéma d'animation

Ouvert à tous (dès 11 ans)

Laissez parler les p'tits papiers !

Pliés, collés, découpés, déchirés, froissés, recyclés.
A plat ou en volume.

Issus de votre imagination, l'atelier vous permettra de réaliser des courts métrages en exploitant au maximum les possibilités qu'offre le Papier !

Organisé par Ciné Pause et CinéRessources71, cet atelier de cinéma d'animation sera mené par Alexandre Athané (réalisateur) de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30 à Donzy-le-National. Du 30 juillet au 3 août.

Présentation de travaux lors de la séance amateurs du vendredi 3 août à 14h au Donzy.

Possibilité de pique-niquer sur place.

Nombre maximum de participants : 15

Coût : 90€ - adhérent Ciné Pause : 70€

NB : les inscriptions seront prises en compte à réception du paiement à l'ordre de Ciné Pause - 71250 Donzy-le-national.

AVANT le 10 juillet.

Contact et inscriptions : Cyrille Léger - 03 85 36 62 06 ou contact@cinopause.org



Ils exposeront à l'église :

Molore Auric : restauratrice de vieux papiers, Brigitte Fremont : cartonnage, Claire Guillot : papier marbré, Christophe Labonde : relieur, Florence Lemaux : plasticienne, Guillemette Robert : papier découpé, Nicole Tramaille : portrait avec papier journal.



Exposez à la salle communale !

Vous pouvez tous aussi, petits et grands, laisser parler vos petits papiers. Cette expo est la vôtre ! N'hésitez pas à créer pour cette occasion !

Nos invités



Adapte des thématiques épineuses, **Christian Zerbib** aborde dans ses films les univers de la banlieue, du dopage, de la clandestinité et de la nationalité.

Révélaté en 1983 avec "La Fuite en avant", long métrage réalisé à Liège, il poursuit en 1991 avec la rédaction du script de "Cheb", mis en scène par Rachid Bouchareb, centré sur l'expulsion d'un jeune Algérien.

L'année 1994 marque son retour derrière la caméra avec "Dernier stade", dans lequel il dirige Anne Richard en athlète sous pression. Il écrit, monte et produit le film.

Après une longue absence, Christian Zerbib revient en 2009 avec "En terre étrangère", documentaire sur le sort des sans-papiers dans l'Hexagone dans lequel interviennent les acteurs Josiane Balasko, Emmanuelle Béart et Charles Berling.

L'auteur/réalisateur/producteur s'attaque à la question de l'identité nationale dans son dernier film "**Nos ancêtres les Gaulois**". Entre humour et émotion, dix femmes françaises venues d'ailleurs racontent en public leur histoire d'amour avec la France.



Après un D.E.A. de cinéma anthropologique et documentaire en 1992, **Patrice Dubosc** s'intéresse à la question de la mémoire et des origines. Son film de fin d'études, "La mémoire au travail" - portrait du graveur Jean-Claude Lamborot qui réalisa le mémorial d'Oradour-sur-Glane - traduit d'emblée cet intérêt.

Trois dates.

En 1995, il réalise "Chère grand-mère", un docu-fiction sous forme de lettre adressée à sa grand-mère polonaise inconnue.

En 2003, son film "La traversée" nous conduit à l'hôpital Avicenne, en Seine-Saint-Denis, qui reçoit essentiellement des patients migrants. Quel accueil est-il réservé à ceux qui, pour certains, sont marqués par la guerre et l'exil ?

En 2012, "**Des routes pour la nuit**" interroge cette fois notre sentiment d'appartenance face au destin tragique d'un certain nombre de nos semblables. Tous ceux qui quittent leurs côtes et n'arrivent jamais.

Parallèlement, sorte d'inventaire d'une mémoire collective, il a

depuis dix ans réalisé une centaine d'entretiens avec celles et ceux qui continuent à faire vivre l'hôpital public.

A chaque fois, Patrice tente d'éviter d'expliquer quoi que ce soit. Il n'explique rien. Il ne vous apprend rien. Il tente juste de se reculer et de parler autrement.



Après une licence d'Histoire, **Emmanuel Gras** approche le cinéma en étudiant l'image à l'ENS Louis Lumière. À la fin de ses études, il part en tant que coopérant cinéma au Centre Culturel Français de Beyrouth et commence à travailler comme chef opérateur sur des documentaires qui l'entraînent dans tout le Proche-Orient.

Revenu en France, il se concentre sur la réalisation de ses propres projets, documentaires et fictions, tout en continuant à travailler l'image sur les films des autres. "**Bovines ou la vraie vie des vaches**" est son premier long-métrage documentaire.

Auteur de "Soudain ses mains" fiction, "Tweety lovely superstar" documentaire, "Une petite note d'humanité" fiction, "La motivation !" documentaire.



Corto Fajal a débuté au cinéma comme assistant réalisateur au début des années 90. Il réalise également plusieurs courts-métrages remarquables, dont "Mémoire des pierres" et plus récemment "Chut(e)". Attiré par les grands espaces et l'aventure, il réalise des road-movies documentaires, participant ainsi à une dizaine d'expéditions sportives autour du monde en mountain bike, ski ou kayak. Il profite de ces conditions de tournage souvent "extrêmes" pour affiner des techniques de prise de vue légères et en solo, tout en étant lui-même impliqué dans l'action et ses contraintes.

Plus qu'un objectif en soi, faire des films représente un moyen de vivre des expériences atypiques et de les partager : cela implique de prendre le temps pour faire un film, ce qui est presque un luxe aujourd'hui. Chaque projet a pour préalable son immersion dans l'environnement qu'il filme afin de bien le comprendre.

Sa quête des grands espaces, son esprit communautaire et son admiration pour les peuples qui ont su rester connectés avec leurs horizons, l'ont mené naturellement à rencontrer les Samis dont il a partagé la vie durant trois ans avant de filmer pendant une année entière "**Jon face aux vents**", pour notre plus grand plaisir.

18h30 Place du village

■ INAUGURATION DE CINÉ PAUSE 2012

Soirée d'ouverture

20h Cour de l'école

Tarif soirée (repas, concert, film) : 15€

Enfants de 6 à 18 ans, chômeurs, étudiants : 10€

Gratuit pour les enfants de moins de 6 ans accompagnés.

■ REPAS ■ CONCERT

EMBARQUEMENT IMMÉDIAT



Les voyageurs à destination de l'Irlande, l'Andalousie, le Yiddishland, les Balkans, sont priés de se présenter au comptoir du "Trio Les Déjantés".

"Embarquement immédiat, présentez vos papiers !" est un spectacle inédit, conçu pour le Festival Ciné Pause 2012. Sur scène, trois musiciens et pas moins d'une quinzaine d'instruments, d'ici ou d'ailleurs, viendront enrichir les pages blanches d'un carnet de voyage. Des escales rythmées, tendres et poétiques où s'entremêlent musiques du monde, compositions vocales et intermèdes théâtraux.

Mélody Balley : Flûte traversière, trombone, percussions, voix, **Julien Ruget** : Guitare, accordéon chromatique, trompette, percussions, voix, **Marie-Hélène Vuillermet** : Clarinettes, cornemuse, whistle, tarogato, percussions, voix.

Suivi de

Cour de l'école ■ LA FIANCÉE SYRIENNE

d' Eran Riklis (Israël/ 2005) 1h30 V.O

C'est aujourd'hui que Mona, jeune fille d'origine druze, doit épouser une vedette de la télévision syrienne. Dispersés aux quatre coins du globe, ses proches se retrouvent dans ce petit village du bout du monde pour fêter l'événement et faire leurs adieux à la future mariée. Mais c'est sans compter sur l'absurdité de la bureaucratie qui oblige bientôt toute la famille à attendre indéfiniment au poste frontière, coincée quelque part entre Israël et la Syrie.



Une équipe qui travaille toute l'année pour vous offrir :

Tous les deux mois : la diffusion d'un documentaire en présence de son auteur - tous les mois : Cinévillage - des ateliers de pratique vidéo pendant les vacances scolaires et, chaque année, le festival Ciné Pause !

Ciné Pause est une association de loi 1901. C'est avec des adhérents et des bénévoles que le Festival prend vie.

Rejoignez-nous et soutenez l'association !

Adhésion simple : 6 €

Adhésion + : 15 € (donne droit aux réductions)

Contactez-nous : à l'accueil lors du festival

ou au 03.85.59.64.12

ou par mail à contact@cinépause.org



MERCREDI 1ER AOUT**18h30** Place du village : Inauguration**C 20h** Soirée d'ouverture (Tarif special)*Avec repas, concert et film :**Embarquement immédiat*

La fiancée syrienne

JEUDI 2 AOUT**D 20h** Memento**V 20h** L'argent de la vieille**D 22h30** Mammuth**C 22h30** BrazilVENDREDI 3 AOUT**D 14h** Courts métrages amateurs**V 14h** L'argent de la vieille**D 16h30** Les aventures du prince Ahmed**V 16h30** Illégal**D 18h30** Des routes pour la nuit**D 20h** Bright Star**V 20h** Les fragments d'Antonin**D 22h30** On the ice**C 22h30** V for Vendetta**c :** Cour de l'école**D :** Le Donzy**V :** La Vineuse**🚶 :** Présence d'un professionnelPrévoyez une petite laine ou une couverture,
certaines nuits sont fraîches !SAMEDI 4 AOUTLettre à Anna **10h30** DBrazil **10h30** VLe tableau **14h** DFahrenheit 451 **14h** VBovines ou la vraie vie des vaches **16h30** DBullhead **16h30** VLet's make money **20h** DDe vrais mensonges **20h** VLes mains en l'air **22h30** DIl était une fois en Anatolie **22h30** CDIMANCHE 5 AOUTBright star **10h30** DLes fragments d'Antonin **10h30** VLes couleurs de la montagne **14h** DDe vrais mensonges **14h** VNos ancêtres les Gaulois **16h30** DIvre de femmes et de peinture **16h30** VVidéo d'artiste **19h** DJon face aux vents **20h** DIllégal **20h** VBullhead **22h30** DEt pour quelques dollars de plus **22h30** C

Le Nord

Brasserie
Place de l'Abbaye - 71250 CLUNY - Tél : 03 85 59 09 96



Ravanel

CHAUSSURES
SPECIALISTE DU CONFORT
DES PIEDS

16, rue Filaterie - 71250 Cluny
Tél : 03 85 59 12 12



QUITTAT FLEURS

Toutes Compositions Florales - Plantes

commandez par  et réglez par 

Place St marcel - 71250 CLUNY - tél. 03.85.59.06.30



71250 St Vincent des Prés
tél 03.85.59.61.87
fax 03.85.59.65.69

email : laiterie.bernard@wanadoo.fr

LA NATION

Café Restaurant

21 rue Lamartine 71250 Cluny - Tél. 03.85.59.05.45



Coiffure féminin, masculin, junior
26, rue Lamartine 71250 Cluny
03.85.59.09.43

Ouvert du mardi au vendredi
Vendredi et samedi non-stop

19, rue Mercière
71250 Cluny
www.auplaisirditvin.com



Tel - Fax : +33 385 59 16 29
auplaisirditvin@orange.fr

AU PLAISIR DIT VIN

Vins, champagnes et autres réjouissances

20h Le Donzy ■ MEMENTO

de Christopher Nolan (Etats-Unis - 2000) 1h50 V.O

Leonard n'a qu'une idée en tête : traquer l'homme qui a assassiné sa femme afin de se venger. Sa recherche du meurtrier est rendue plus difficile par le fait qu'il souffre d'une forme rare et incurable d'amnésie. Pour ne jamais perdre son objectif de vue, il a structuré sa vie à l'aide de fiches, de notes, de photos, de tatouages sur le corps. C'est ce qui l'aide à garder le contact avec sa mission.



20h La Vineuse ■ L'ARGENT DE LA VIEILLE

de Luigi Comencini (Italie - 1967) 2h V.O



Une vieille milliardaire américaine, passionnée de jeux de cartes, défie un couple de chiffonniers. Cette allégorie sur la lutte entre le sous-prolétariat et le capitalisme est l'une des plus belles comédies de Luigi Comencini.

film rediffusé vendredi 3 août à 14h

22h30 Le Donzy ■ MAMMUTH

de Gustave Kervern, Benoît Delépine (France - 2010) 1h30

Serge vient d'avoir 60 ans. L'heure de la retraite a sonné, et c'est la désillusion : il lui manque des points, certains employeurs ayant oublié de le déclarer ! Poussé par Catherine, sa femme, il enfourche sa vieille moto des années 70, une "Mammuth", et part à la recherche de ses bulletins de salaire.



22h30 Cour de l'école ■ BRAZIL

de Terry Gilliam (Grande Bretagne - 1985) 2H20 V.O

Sam Lowry est fonctionnaire modèle d'une mégapole étrange. Par le biais d'une erreur dans la machinerie fantastique qui préside à l'organisation de la vie quotidienne des citoyens de cette ville étrange, l'Ordinateur suprême a désigné Sam, jusque là employé rampant, enquêteur au Service des Recherches. Fable truculente entre Kafka, Gogol et B.D.



film rediffusé samedi 4 août à 10h30

ENTRÉE LIBRE

14h Le Donzy ■ COURTS MÉTRAGES AMATEURS

Seront présentés des films réalisés par des jeunes amateurs ou en devenir. Vous verrez, entre autres, les réalisations d'élèves de terminale (option cinéma) et les productions de notre atelier.

14h La Vineuse ■ L'ARGENT DE LA VIEILLE

de Luigi Comencini (Italie - 1967) 2h00 V.O

voir jeudi 2 août à 20h



16h30 Le Donzy ■ LES AVENTURES DU PRINCE AHMED

animation de Lotte Reiniger et Carl Koch (Allemagne - 1926) 1h05



Le jeune prince Ahmed tombe amoureux de la ravissante princesse Pari Banu. Pour l'épouser, il devra affronter son rival, le Mage Africain et s'allier avec la Sorcière dans le pays lointain des Esprits de Wak-Wak. Adaptation des "Mille et Une Nuits" réalisée en 1926, avec une technique mêlant papiers découpés et ombres chinoises.



16h30 La Vineuse ■ ILLÉGAL

d'Olivier Masset-Depasse (France/Belgique - 2010) 1h35



Tania et Ivan, son fils de 14 ans, sont russes et vivent clandestinement en Belgique depuis huit ans. Sans cesse sur le qui-vive, Tania redoute les contrôles de police jusqu'au jour où elle est arrêtée.

Tania est placée dans un centre de rétention. Elle fera tout pour retrouver son fils mais n'échappera pas pour autant aux menaces d'expulsion.

film rediffusé dimanche 5 août à 20h

18h30 Le Donzy ■ DES ROUTES POUR LA NUIT

de Patrice Dubosc (France - 2012) 38mn



Nous ne sommes pas des naufragés, nous ne pouvons pas comprendre ce qu'ils ont vécu, nous ne pouvons même pas imaginer ce qu'est une tempête en mer. Mais pourquoi restons-nous à distance ? Ne sommes-nous pas sur le même chemin ?...



20h Le Donzy ■ BRIGHT STAR

de Jane Campion (Australie - 2010) 2h V.O



En 1818 en Angleterre, un jeune poète anglais de 23 ans, John Keats, et sa voisine, Fanny Brawne, entament une liaison amoureuse secrète. Jane Campion ose la poésie, le romantisme, l'amour sublimé. Elle réussit une fois de plus un éblouissant portrait de femme.

film rediffusé dimanche 5 août à 10h30

20h La Vineuse ■ LES FRAGMENTS D'ANTONIN

de Gabriel Le Bomin (France - 2006) 1h30



Antonin est revenu des combats sans blessure apparente. La sienne est intime, intérieure, enfouie. Nous sommes en 1919 et le professeur Labrousse, pionnier dans le traitement des chocs traumatiques de guerre se passionne pour son cas. Sa méthode, nouvelle et controversée, doit lui faire revivre les moments les plus intenses de sa guerre afin de l'en libérer.



film rediffusé dimanche 5 août à 10h30

22h30 Le Donzy ■ ON THE ICE

d'Andrew Okpeaha MacLean (Etats-Unis - 2011) 1h35 V.O



Qalli et Aivaaq, deux adolescents de la communauté Iñupiaq, mènent une vie sans histoire dans une petite ville isolée du nord de l'Alaska. Un matin, tôt, ils décident de partir à la chasse aux phoques avec James, un de leurs amis. Une dispute éclate entre les trois garçons et se termine par la mort accidentelle de James. Polar glacé dans l'univers dépaysant et fascinant d'une communauté inuit.

VENDREDI 3 AOÛT

Soirée programmée par les jeunes

Cette année encore, Ciné Pause cède la place aux initiatives de jeunes. Ils ont concocté pour vous cette soirée avec :

22h30 Cour de l'école ■ V FOR VENDETTA

de James McTeigue (Allemagne/ Etats-Unis/Royaume-Uni - 2005) 2h10

Dans une Angleterre futuriste et totalitaire, Evey, une jeune femme, est sauvée par un mystérieux homme masqué connu sous le nom de "V". D'une nature à la fois charismatique et sauvage, V déclenche une révolution en incitant ses concitoyens à se rebeller contre la tyrannie et l'oppression.



2 AMÉDI 4 AOÛT

10h30 Le Donzy ■ LETTRE À ANNA

documentaire d'Eric Bergkraut (France - 2009) 1h15 V.O

Anna Politkovskaïa, journaliste exigeante, engagée dans la recherche de la vérité, a été assassinée le 7 octobre 2006 dans le hall de son immeuble, à Moscou. Ce jour-là, Vladimir Poutine fêtait son 54ème anniversaire. Ce film documentaire est à la fois une chronique de la Russie des années Poutine et un beau portrait de femme tranquillement indomptable, intelligente et courageuse.



10h30 La Vineuse ■ BRAZIL

de Terry Gilliam (Grande Bretagne - 1985) 2H20 V.O

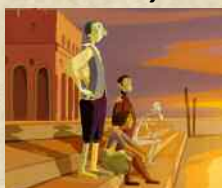
voir jeudi 2 août à 22h30



14h Le Donzy ■ LE TABLEAU

animation de Jean-François Laguionie (France - 2011) 1h15 7 ans

Dans un tableau inachevé pour des raisons mystérieuses, vivent trois sortes de personnages : les Toupins qui sont entièrement peints, les Pafinis auxquels il manque quelques couleurs et les Reufs qui ne sont que des esquisses. S'estimant supérieurs, les Toupins prennent le pouvoir, chassent les Pafinis du château et asservissent les Reufs. "Le Tableau" est un conte philosophique d'un raffinement unique.



2 AMÉDI 4 AOÛT

14h La Vineuse ■ FAHRENHEIT 451

de François Truffaut (France - 1966) 1h50



Dans un pays indéfini, à une époque indéterminée, la lecture est rigoureusement interdite : elle empêcherait les gens d'être heureux. La brigade des pompiers a pour seule mission de traquer les

gens qui possèdent des livres et de réduire ces objets en cendres. Guy Montag, pompier zélé et citoyen respectueux des institutions, fait la connaissance de Clarisse, une jeune institutrice qui le fait douter de sa fonction. Peu à peu, il est à son tour gagné par l'amour des livres. D'après le roman de Ray Bradbury.

16h30 Le Donzy ■ BOVINES OU LA VRAIE VIE DES VACHES

documentaire d'Emmanuel Gras (France - 2011) 1h05

Dans les champs, on les voit, étendues dans l'herbe ou broutant paisiblement. Grosses bêtes placides que l'on croit connaître parce que ce sont des animaux d'élevage. S'est-on demandé ce qu'elles faisaient de leurs journées ? Au rythme de l'animal, au milieu d'un troupeau, "Bovines" raconte la vie des vaches, la vraie.



16h30 La Vineuse ■ BULLHEAD

de Michaël R. Roskam (Belgique - 2011) 2h10 V.O

Jacky est issu d'une importante famille d'agriculteurs et d'engraisisseurs du sud du Limbourg. Grâce à sa collaboration avec un vétérinaire corrompu, Jacky est en passe de conclure un marché exclusif avec le plus puissant des trafiquants d'hormones de Flandre occidentale. Mais un agent fédéral est assassiné. Thriller passionnant aux formes de polar rural et de western.



film rediffusé dimanche 5 août à 22h30

20h Le Donzy ■ LET'S MAKE MONEY

documentaire d'Erwin Wagenhofer (Autriche - 2009) 1h45 V.O

Le film suit notre argent à la trace dans le système financier mondial. Ce documentaire impressionnant est le tout premier film à démonter les bases du système libéral et ses conséquences humaines, démographiques et écologiques.



20h La Vineuse ■ DE VRAIS MENSONGES

de Pierre Salvadori (France - 2010) 1h45



Un beau matin de printemps, Emilie reçoit une lettre d'amour, belle, inspirée mais anonyme. Elle la jette d'abord à la poubelle, avant d'y voir le moyen de sauver sa mère, isolée et triste depuis le départ de son mari. Sans trop réfléchir, elle la lui adresse aussitôt.

film rediffusé dimanche 5 août à 14h

22h30 Le Donzy ■ LES MAINS EN L'AIR

de Romain Goupil (France - 2010) 1h30

En 2009, Milana, d'origine tchèque, est élève en classe de CM2 à Paris. Ses copains, sa bande, ce sont Blaise, Alice, Claudio, Ali et Youssef. Mais un jour Youssef, qui n'a pas de papiers, est expulsé. Puis, c'est au tour de Milana d'être menacée. Se sentant alors en danger, les enfants décident de réagir et organisent un complot pour sauver Milana.



22h30 Cour de l'école ■ IL ÉTAIT UNE FOIS EN ANATOLIE

de Nuri Bilge Ceylan (Turquie - 2011) 2h35 V.O



Au cœur des steppes d'Anatolie, un meurtrier tente de guider une équipe de policiers vers l'endroit où il a enterré le corps de sa victime. Au cours de ce périple, une série d'indices sur ce qui s'est vraiment passé fait progressivement surface. Un film contemplatif et doux, tout empreint d'un amour infini pour l'âme humaine.

Au cœur des steppes d'Anatolie, un meurtrier tente de guider une équipe de policiers vers l'endroit où il a enterré le corps de sa victime. Au cours de ce périple, une série d'indices sur ce qui s'est vraiment passé fait progressivement surface. Un film contemplatif et doux, tout empreint d'un amour infini pour l'âme humaine.

10h30 Le Donzy ■ BRIGHT STAR

de Jane Campion (Australie - 2010) 2h V.O

voir vendredi 3 août à 20h



10h30 La Vineuse ■ LES FRAGMENTS D'ANTONIN

de Gabriel Le Bomin (France - 2006) 1h30

voir vendredi 3 août à 20h



14h Le Donzy ■ LES COULEURS DE LA MONTAGNE

de Carlos César Arbeláez (Colombie - 2011) 1h30 V.O



La Pradera - Un village dans la cordillère des Andes en Colombie. Manuel a un vieux ballon avec lequel il joue chaque jour au football avec les garçons de son âge. Pour ses 9 ans, Ernesto, son père, lui offre un nouveau ballon et une paire de gants de gardien de but. Derrière les jeux d'enfants, les signes d'un conflit armé gangrènent la vie quotidienne, la plupart des habitants étant poussés inexorablement à quitter les lieux.



11 ans

14h La Vineuse ■ DE VRAIS MENSONGES

de Pierre Salvadori (France - 2010) 1h45

voir samedi 4 août à 20h



16h30 Le Donzy ■ NOS ANCÊTRES LES GAULOISES

documentaire de Christian Zerbib (France - 2011) 1h30

Pour la première fois de leur vie, dix femmes françaises venues d'ailleurs racontent en public leur histoire d'amour avec la France. On les découvre avec leur engagement dans l'aventure artistique provoquée par le film : une pièce de théâtre écrite à partir de leurs témoignages. Nos Gauloises d'adoption livrent ici avec humour et émotion leurs secrets de fabrication, les écueils et les joies sur le chemin.



16h30 La Vineuse ■ IVRE DE FEMMES ET DE PEINTURE

d'Im Kwon-taek (Corée du sud - 2002) 1h55 V.O



Au XIXe siècle, "Ohwon" Jang Seung-Up est un artiste peintre coréen connu, non seulement pour son art, qu'il maîtrise à la perfection, mais également pour son mode de vie libertin, son excentricité et son amour immodéré de l'alcool.

SARL PHILIPPE LAVIGNE

Rue du Mont Badois 71460 JONCY
tél : 03.85.96.28.17 ou 06.82.61.86.75
fax : 03.85.96.21.52

Plomberie / Chauffage / Sanitaire / Zinguerie
Energies renouvelables / Solaire

Les **Briconautes**

bricolage, décoration, jardin

Z.A. du pré St Germain Rue du Lieutenant Schmitt
71250 Cluny - Tél : 03.85.59.86.86

ARTISAN BOULANGER

Boudeau
CLUNY
PATISSIER



Rue Maurice Lacoque
71250 CLUNY
services : billetterie
location de véhicule

Intermarché
SUPER

Tél. 03.85.59.08.36
ouvert du lundi au samedi de 8h30 à 19h30

acro'bath

7 parcours aventure / animations famille
espace jeux / espace pique-nique / snack

À BERGESSERIN / DANS LE CLUNISOIS
WWW.ACROBATH.COM
RÉSERVATION CONSEILLÉE 03 85 50 87 14

DIMANCHE 5 AOÛT

ENTRÉE LIBRE

19h Le Donzy ■ VIDÉO D'ARTISTE : LE BATEAU IVRE

d'Olivier Grossetête (France - 2001) 10mn

Vidéo réalisée en hommage au cinéma et particulièrement à La Nuit du Chasseur.

Comme tous les ans, nous vous proposons de découvrir un autre aspect de la création visuelle : Les vidéos d'artistes de la collection Lemaître.

20h Le Donzy ■ JON FACE AUX VENTS

de Corto Fajal (France/Suède - 2011) 1h15 V.O



Avec Jon, éleveur de rennes au-dessus du cercle polaire, c'est un nomadisme étonnant que l'on découvre : vie traditionnelle et moderne se côtoient en quête d'un

équilibre. Corto Fajal s'interroge sur la fragilité de ce mode de vie, ses paradoxes, mais aussi sa richesse.

20h La Vineuse ■ ILLÉGAL

d'Olivier Masset-Depasse (France/Belgique - 2010) 1h35

voir vendredi 3 août à 16h30

22h30 Le Donzy ■ BULLHEAD

de Michaël R. Roskam (Belgique - 2011) 2h10 V.O

voir samedi 4 août à 16h30

22h30 Cour de l'école ■ ET POUR QUELQUES DOLLARS DE PLUS

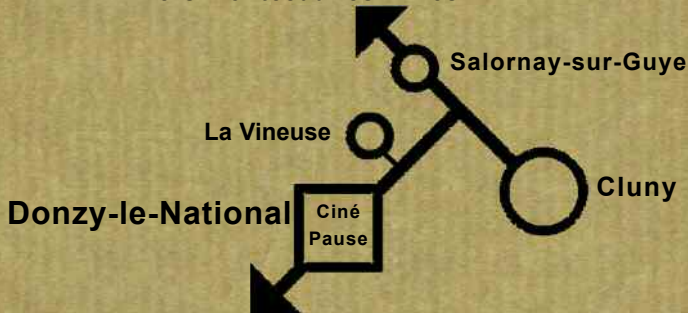
de Sergio Leone (Italie - 1966) 2h10 V.O

"L'Indien", bandit cruel et fou, se prépare à attaquer la banque d'El Paso, la mieux gardée de tout l'Ouest, avec une quinzaine d'autres malfaiteurs. Le "Manchot" et le Colonel Douglas Mortimer, deux chasseurs de primes concurrents, décident de faire finalement équipe pour arrêter les bandits ; mais leurs motivations ne sont pas forcément les mêmes...



Pour nous trouver !

Vers Montceau-les-Mines



RENSEIGNEMENTS

Tél : 03.85.59.64.12
contact@cinepause.org
www.cinepause.org

Restauration - Buvette

Halte-garderie gratuite (sur demande)

Scène ouverte tous les jours

Remerciements

Foyer Rural de Donzy-le-National
Foyer Rural de La Vineuse
Foyer Rural de Massilly
Le Potin Gourmand (Cluny)
Serge Marsovique
Mairie de La Vineuse

