

Du 19 au 25 janvier 2011

Le Nom des gens

Film français de Michel Leclerc – 1h44 – novembre 2010 – avec Jacques Gamblin, Sara Forestier, Zinedine Soualem...

Bahia Benmahmoud, jeune femme extravertie, se fait une haute idée de l'engagement politique puisqu'elle n'hésite pas à coucher avec ses ennemis pour les convertir à sa cause - ce qui peut faire beaucoup de monde vu qu'en gros, tous les gens de droite sont concernés. En règle générale, elle obtient de bons résultats. Jusqu'au jour où elle rencontre Arthur Martin, comme celui des cuisines, quadragénaire discret, adepte du risque zéro. Elle se dit qu'avec un nom pareil, il est forcément un peu facho. Mais les noms sont fourbes et les apparences trompeuses...

Michel Leclerc signe un film aux dialogues à couper au couteau et traitant de sujets graves avec un bel humour dans une mosaïque des saynètes.

Dans le cadre de « Cin'espègle » Tarif unique : 4 €

En promenade

Film d'animation danois, suédois, letton, allemand et néerlandais - 36 mn – septembre 2010

Partez à la rencontre d'un petit homme qui décroche la lune, d'oiseaux aux histoires étonnantes ou de lapins aventureux... Une promenade pleine de tendresse, de douceur et de rires pour les plus petits spectateurs.

À partir de 2 ans.

Tarif normal : 6.80 € - 5.50 € le mercredi

Tarif scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi : 4.30 €

Tarif réduit retraités : 5.50 €

Tarif réduit le dimanche matin : 4 €

Abonnement 5 entrées : 27.50 €

Du 26 janvier au 1^{er} février 2011

Les Émotifs anonymes

Film français de Jean-Pierre Améris – 1h20 – décembre 2010 – avec Benoît Poelvoorde, Isabelle Carré, Loretta Cravotta...

Jean-René, patron d'une fabrique de chocolat, et Angélique, chocolatière de talent, sont deux grands émotifs. C'est leur passion commune pour le chocolat qui les rapproche. Ils tombent amoureux l'un de l'autre sans oser se l'avouer. Hélas, leur timidité maladroite tend à les éloigner. Mais ils surmonteront leur manque de confiance en eux, au risque de dévoiler leurs sentiments.

Un film délicieux et surprenant, comme un bon chocolat.

Le Monde de Narnia : L'Odyssée du Passeur d'aurore

Film anglais de Michael Apted – 1h55 – décembre 2010 – avec Georgie Henley, Skandar Keynes, Ben Barnes...

Happés à l'intérieur d'un intrigant tableau, Edmund et Lucy Pevensie, ainsi que leur détestable cousin Eustache, se retrouvent subitement projetés dans le royaume de Narnia, à bord d'un navire majestueux : le Passeur d'Aurore. Rejoignant Caspian, devenu roi, et l'intrépide souris guerrière Ripitchip, ils embarquent pour une périlleuse mission dont dépend le sort même de Narnia. À la recherche de sept seigneurs disparus, nos voyageurs entament un envoûtant périple vers les îles mystérieuses de l'Est, où ils ne manqueront pas de rencontrer tant de créatures magiques que de merveilles inimaginables.

Des aventures, du dépaysement, de la morale et des bons sentiments. À partir de 8 ans.

Ouverture au public de l'ascenseur

Les personnes souhaitant utiliser l'ascenseur pour accéder à la salle sont priées de se signaler à l'accueil, soit par un accompagnant, soit par téléphone au 03 85 59 00 80, **15 minutes au plus tard avant la séance.**

Une personne de l'équipe les prendra alors en charge. Il ne sera pas possible d'entrer en salle après le début de la projection.

Un interphone d'appel est désormais en service près de l'ascenseur.

Du 2 au 8 février 2011

Semaine spéciale « Chine »

Une Chinoise (Vost)

Film chinois de Guo Xiaolu – 1h38 – septembre 2010 – avec Lu Huang, Geoffrey Hutchings, Wei Yi Bo...

Mei, jeune femme chinoise, quitte sa vie monotone au village pour découvrir la fièvre de la grande ville la plus proche, Chongqing. Mais sa nouvelle vie ne ressemble pas à ce qu'elle attendait ; licenciée de son usine, elle tombe amoureuse d'un tueur à gages rattrapé par son passé. Du jour au lendemain elle décide de se rendre à Londres...

Entre fiction et documentaire, un portrait en partie inspiré de la vie de la réalisatrice. Dialogues savoureux sur le choc des cultures. Léopard d'Or au festival de Locarno.

La Tisseuse (Vost)

Film chinois de Wang Quan'an – 1h38 – février 2010 – avec Yu Nan, Chang Zhenqwu, Zhao Luhuan...

Lily, ouvrière dans une usine de tissu, partage son temps entre son travail, son fils et son mari. Suite à un événement bouleversant, elle décide de partir seule à Pékin, à la recherche d'un amour oublié...

Par le réalisateur du « Mariage de Tuya », une élégie mélancolique et émouvante, sur fond de dure réalité sociale. Avec la belle interprétation de Yu Nan, pudique et juste.

Je ne peux pas vivre sans toi (Vost)

Film chinois de Leon Dai – 1h32 – octobre 2010 – avec Yo Hsuan Chao, Chen Wen-pin, Chih-Ju Lin...

Wu-Hsiung vit avec sa fille de sept ans sur les docks du port de Kaohsiung. Vivant d'expédients, il mène une vie simple, et la fillette semble heureuse. Elle a désormais l'âge d'aller à l'école. Pour l'inscrire, il lui faut l'autorisation de la mère de l'enfant, disparue depuis longtemps. Wu-Hsiung doit se battre avec la police et les services sociaux pour la garde de sa fille.

Le résultat est beau et fragile, comme un poème sur la compassion et l'impuissance dans ce combat tragi-comique contre la fatalité sociale et l'absurdité bureaucratique.

Du 9 au 15 février 2011

Pieds nus sur les limaces

Film français de Fabienne Berthaud – 1h48 – décembre 2010
– avec Diane Kruger, Ludivine Sagnier, Denis Menochet...

Lily, drôle, exubérante et insaisissable, vit dans un univers fantaisiste en harmonie avec la nature, à la campagne, chez sa mère. Sa grande soeur, Clara, mariée et citadine, a quitté la maison familiale. À la mort de leur mère, Clara doit bouleverser ses priorités pour s'occuper de Lily. Clara sous l'influence de Lily va remettre sa vie en question et goûter à une certaine liberté...

Un film empreint de sensibilité et d'une justesse rare, qui doit beaucoup à l'interprétation du duo Kruger-Sagnier.

Une Vie de chat

Film d'animation français d'Alain Gagnol – 1h10 – décembre 2010

Dino est un chat qui partage sa vie entre deux maisons. Le jour, chez Zoé, la fillette d'une commissaire de police. La nuit, sur les toits de Paris en compagnie de Nico, un cambrioleur. Jeanne, la commissaire de police, doit à la fois arrêter l'auteur de nombreux vols de bijoux et s'occuper de la surveillance d'une statue géante convoitée par le criminel responsable de la mort de son mari policier. *Bonne musique, bons dialogues, un beau film d'animation délicieusement amoral. À partir de 6 ans*

Nostalgie de la lumière

Documentaire chilien de Patricio Guzman – 1h30 – octobre 2010

Au Chili, à 3000 m d'altitude, les astronomes venus du monde entier se rassemblent dans le désert d'Atacama pour observer les étoiles : la transparence du ciel y est telle qu'elle permet de regarder jusqu'aux confins de l'univers. C'est aussi un lieu où la sécheresse du sol conserve intacts les restes humains : ceux des momies, des explorateurs et des mineurs. Mais aussi les ossements des prisonniers politiques de la dictature.

Un film totalement inattendu, qui contourne le genre pour mieux le mener vers des sommets de poésie. « Il aura fallu à Patricio Guzman quarante ans de lutte pied à pied, de mémoire à vif et de souffrance intime pour aboutir à cette œuvre d'une sérénité cosmique, d'une intelligence, d'une sensibilité à faire fendre les pierres. » Excellent !

La billetterie ouvre une demi-heure avant les projections qui commencent à l'heure.

HORAIRES

Du 19 au 25 janvier 2011

| | Le Nom des gens | En promenade |
|---------|--------------------|------------------|
| Mer. 19 | Montage | Spectacle |
| Jeu. 20 | Spectacle « A fait | un long voyage » |
| Ven. 21 | 20h30 | |
| Sam. 22 | 20h30 | 17h |
| Dim. 23 | 20h | 11h |
| Lun. 24 | 19h | |
| Mar. 25 | 20h | |

Du 26 janvier au 1^{er} février 2011

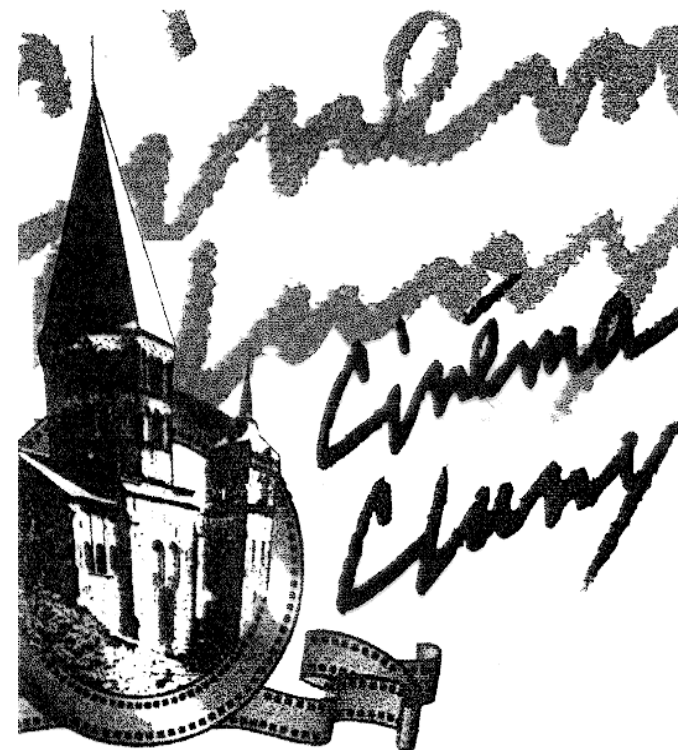
| | Les Émotifs anonymes | Le Monde de Narnia 3 |
|----------------------|----------------------|----------------------|
| Mer. 26 | 20h30 | 14h30 |
| Jeu. 27 | Spectacle « Pantin | c'est l'heure » |
| Ven. 28 | Spectacle « Pantin | c'est l'heure » |
| Sam. 29 | 20h30 | 17h |
| Dim. 30 | 20h | 17h |
| Lun. 31 | 19h | |
| Mar. 1 ^{er} | | |

Du 2 au 8 février 2011

| | Une Chinoise | La Tisseuse | Je ne peux pas vivre... |
|--------|--------------|-------------|-------------------------|
| Mer. 2 | 20h | | |
| Jeu. 3 | | 20h | |
| Ven. 4 | | | 20h |
| Sam. 5 | 20h | | |
| Dim. 6 | 15h | 20h | 17h30 |
| Lun. 7 | | | 19h |
| Mar. 8 | | 20h | |

Du 9 au 15 février 2011

| | Pieds nus sur les limaces | Une Vie de chat | Nostalgie de la lumière |
|---------|---------------------------|-----------------|-------------------------|
| Mer. 9 | 19h | 14h30 | |
| Jeu. 10 | | | 20h |
| Ven. 11 | 20h30 | | |
| Sam. 12 | 20h30 | 17h | |
| Dim. 13 | | 11h | 20h |
| Lun. 14 | 19h | | |
| Mar. 15 | Spectacle Les | Mille et une | nuits |



Salle équipée du son Dolby Digital
 ~~~~~

**PROGRAMMATION**  
**du 19 janvier au 15 février 2011**

**« Semaine spéciale Chine »**

**Cinéma Les Arts**

**71250 CLUNY**

cine-cluny@gmx.fr

Tél : 03 85 59 05 71

(programme sur répondeur)

Imprimé par Rafal Repro

