LOULOU, l'incroyable secret

de Grégoire Solotareff et Éric Omond - France Film d'animation tous publics à partir de 6 ans - Sorti le 18 décembre 2013 - 1h20mn

L'histoire

Loulou le loup et Tom le lapin sont inséparables. Adolescents, ils se la coulent douce au Pays des Lapins. Mais Loulou qui se croyait orphelin, apprend que sa mère est vivante. Les deux amis partent alors à sa recherche au royaume des Crocs. L'amitié de Loulou et Tom survivrat-elle dans ce pays où les herbivores finissent esclaves ou au menu du jour ? Quel incroyable secret entoure la naissance de Loulou ?

Aimé et reconnu pour ses albums, Grégoire Solotareff livre, après "Loulou et autres loups" et "U", ce magnifique film d'animation mêlant aventures, humour et quête des origines.

Grégoire Solotareff

Artiste au parcours atypique, Grégoire Solotareff a d'abord été médecin, avant de devenir auteur et illustrateur d'albums pour la jeunesse. Après *Loulou et autres loups* en 2003, sa première expérience au cinéma et *U la petite licorne* en 2005, il revient au cinéma avec *Loulou, l'incroyable secret,* film inspiré du célèbre album *Loulou* publié en 1991. Loulou est un personnage plein d'énergie aux traits directs et simples, créé il y a 25 ans, que Solotareff a décidé de faire grandir à l'occasion de ce nouveau long métrage.







Quête identitaire, ode à la différence et au métissage

Au cours d'une promenade en forêt, Loulou rencontre une bohémienne qui lui révèle qu'il n'est pas orphelin. Sa mère est encore en vie et demeure dans la cité des loups. Les héros Tom et Loulou décident de s'y rendre et vivent, à travers le voyage, l'illusion de la liberté, l'aventure et l'imprévisible, une période de préadolescence riche de curiosité et de désirs. La quête des racines est au cœur de l'histoire, avec des rituels culturels différents. Loulou est un grand gamin alors que Tom est plus mature, réfléchi. La quête des deux amis va se heurter à la brutalité des loups, réunis à l'occasion du célèbre festival de Carne.

Maîtrise de l'art

Avec ce nouveau volet des aventures de Loulou, Grégoire Solotareff allie l'audace du propos à la maîtrise artistique, grâce à un joli dessin crayonné, une 2D simple et efficace, un scénario détonnant et une impressionnante galerie de personnages brossés avec soin et humour, personnages attachants comme autant de jalons dans la quête de Loulou, enrichissant le fil classique de l'histoire.



Informations: sur le site du Clem: www.clem-macon.fr, le site www.cineressources71.net et le site officiel du film www.cineressources71.net et le site officiel du film www.cineressources71.net